



71° CARNEVALE DI MANFREDONIA

REGOLAMENTO 62° VEGLIONCINO DEI BAMBINI

Art. 1 – Il Comune di Manfredonia, in collaborazione con l’ATS “Quelli del Carnevale”, rinnova lo storico Veglioncino dei Bambini, giunto quest’anno alla sua 62ª edizione. Il concorso è riservato esclusivamente a costumi di carnevale realizzati in modo artigianale, requisito imprescindibile per la partecipazione. L’artigianalità implica l’unicità del costume, escludendo qualsiasi produzione seriale o industriale. Inoltre, i costumi in gara non dovranno essere stati utilizzati in precedenti edizioni del Veglioncino, nelle sfilate o in altre manifestazioni legate al Carnevale, sia attuale che passato.

I costumi già utilizzati potranno partecipare solo fuori concorso.

In caso di dichiarazioni false o mendaci circa i requisiti di partecipazione al concorso, così come sanciti dal presente regolamento, l’Organizzazione provvederà ad eliminare d’ufficio il partecipante dal Concorso e a consentire la partecipazione della maschera fuori concorso.

Nel caso in cui risultasse vincitore di uno dei premi in concorso un minore il cui genitore all’atto dell’iscrizione ha rilasciato dichiarazioni false o mendaci circa i requisiti di partecipazione al concorso, si provvederà ad eliminare d’ufficio il partecipante e ad assegnare il premio al primo degli aventi diritto secondo la classifica stilata dalla giuria.

Art. 2 - La partecipazione al Concorso è consentita a singoli e coppie.

Art. 3 – L’iscrizione al Concorso è gratuita.

Art. 4 - Le opere in gara saranno valutate, ad insindacabile giudizio, dalla giuria unica del Carnevale. Le attività della giuria sono rigorosamente riservate. La giuria deciderà insindacabilmente valutando, in particolar modo:

- l’originalità del costume;
- presentazione e interpretazione del personaggio rappresentato;
- lavorazione del vestito.

Ai primi tre classificati verrà consegnato un riconoscimento. Tutti i partecipanti saranno omaggiati con un dono. È possibile presentare eventuale reclamo entro e non oltre 5 giorni dalla data del 7 marzo 2025.

Art. 5 - Al concorso potranno partecipare bambini di età compresa tra i 2 e i 12 anni.

Art. 6 - Le domande di partecipazione dovranno essere inviate via mail all'indirizzo: **carnevaledimanfredonia2025@gmail.com** entro le ore 12.00 del 27 febbraio 2025 indicando nell'oggetto la seguente dicitura: **VEGLIONCINO DEI BAMBINI – RICHIESTA ISCRIZIONE “NOME E COGNOME PARTECIPANTE”**.

Art. 7 - La partecipazione al concorso implica anche la piena e incondizionata accettazione del presente regolamento.

Art. 8 - È facoltà del Comune di Manfredonia, in collaborazione con l'ATS “Quelli del Carnevale”, quella di abbinare al Concorso e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario, fra cui a titolo esemplificativo ma non esaustivo: operazioni di patrocinio, sponsorizzazioni, merchandising, senza che alcuno dei partecipanti possa avere nulla a pretendere.

Art. 9 - È facoltà del Comune di Manfredonia, in collaborazione con l'ATS “Quelli del Carnevale”, quella di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Concorso, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun concorrente autorizza, con la sottoscrizione della liberatoria, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Concorso anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie di cui al precedente punto senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dal Comune di Manfredonia, dall'ATS “Quelli del Carnevale”, o da terze parti.

Art. 10 - Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, il Comune di Manfredonia, in collaborazione con l'ATS “Quelli del Carnevale”, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali e potrà, anche per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della manifestazione, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.